



# IRLANDE

**ALBUM PHOTO DU VOILIER L'ENVOL**

**BALTIMORE**

La Manche

**HENDAYE**



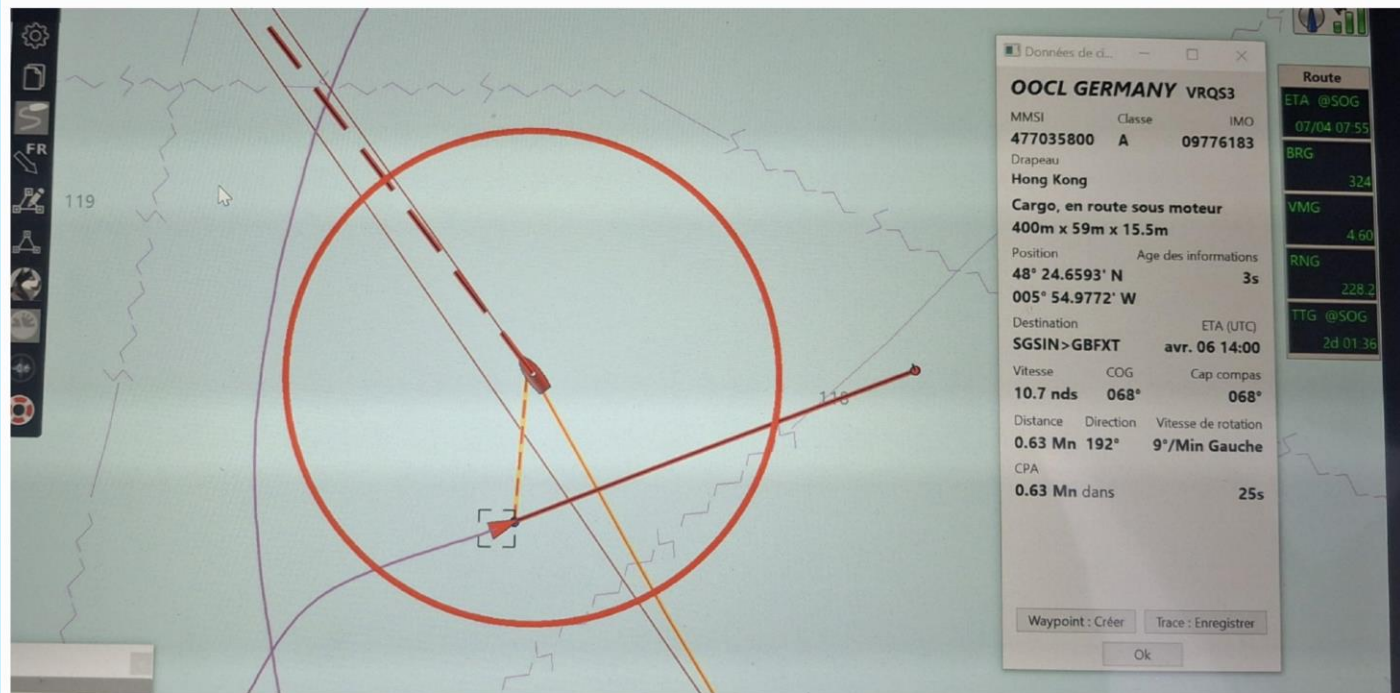
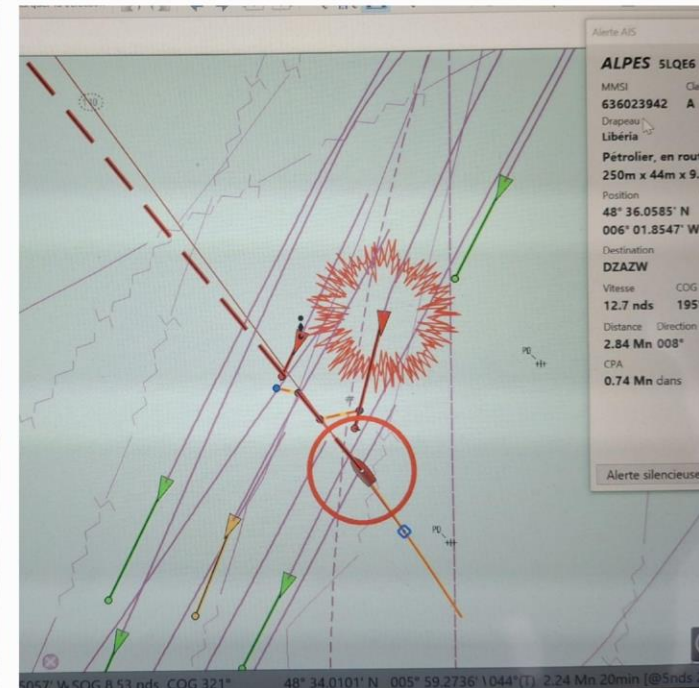
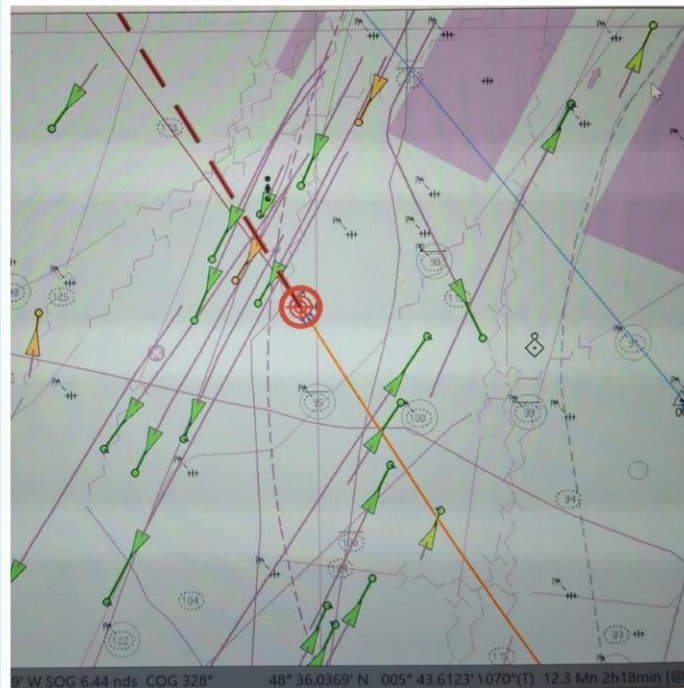


# LA MANCHE

LE DANGER DE LA TRAVERSÉE DE LA MANCHE N'EST PAS SEULEMENT LIÉ AUX CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES, AUX COURANTS FORTS ET AUX VAGUES, MAIS AUSSI AU NOMBRE DE CARGOS QUI SE TROUVENT SUR NOTRE ROUTE.

S'IL Y A UN RISQUE DE COLLISION, NOUS APPELONS LE NAVIRE PAR RADIO VHF SUR LE CANAL 16 POUR CONFIRMER QU'IL NOUS VOIT ET CONVENIR D'UNE MANŒUVRE DE DIVERGENCE.

**CAPTURES D'ÉCRAN DE NOTRE LOGICIEL DE NAVIGATION**





A photograph taken from the deck of a sailboat, looking forward towards the horizon. The sea is dark and choppy, and the sky is a uniform, heavy grey, indicating thick fog. The boat's white hull and complex rigging of ropes and pulleys are visible in the foreground and middle ground. The text is overlaid on the upper portion of the image.

APRÈS 4 JOURS ET 9 HEURES EN MER  
L'ENVOL EST À 5 MILLES NAUTIQUES DES CÔTES IRLANDAISES

LA TERRE A DISPARU DANS LE BROUILLARD



ON DIRAIT L'ÉTÉ, MAIS NOUS SOMMES HABILLÉS POUR L'HIVER

IL FAIT FROID !





**PARTOUT IL Y A BEAUCOUP DE PLACE MAIS NOUS SOMMES**

**SEULS**





L'OUEST DE L'IRLANDE RESSEMBLE À UNE AUTRE PLANÈTE





ON NE PEUT PAS SE PERDRE DANS LA FORÊT, MAIS DANS UNE

# VALLÉE GLACIAIRE





# LE TEMPS SE GÂTE

**LE BATEAU MOUILLÉ AU SUD DE LA VILLE DE CLIFDEN  
NOUS ATTENDONS LA ROTATION DU VENT  
... PENDANT UNE SEMAINE !**





**TROUVER UNE BROUETTE POUR FAIRE L'EAU**

**QUELLE CHANCE !**





A sailor wearing a red jacket and a blue beanie is standing on the deck of a sailboat. The sailor is looking towards the right. In the background, a large orange sail is visible, and the sea is choppy. The sky is overcast with grey clouds. The text "AUTANT EN EMPORTE" is written in white capital letters in the top right corner.

AUTANT EN EMPORTE

# LA BRISE



C'EST À WESTPORT QUE NOUS AVONS EU NOS PREMIERS  
VOISINS

L'ENVOL EST ICI







CHOC CULTUREL

PETIT-DÉJEUNER IRLANDAIS, JAMAIS TESTÉ !

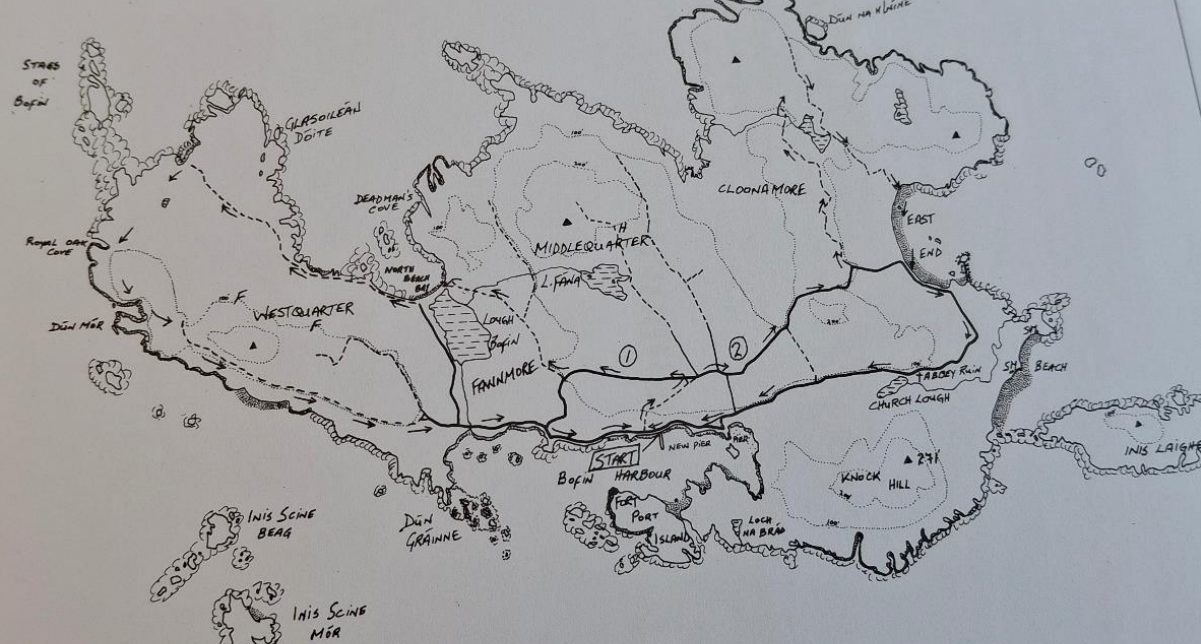


# TROUVAILLE

**PROJET DE RECYCLAGE : COUSSINS  
FAITS AVEC DES AMARRES DE BATEAU**







# HONESTY BOX

**C'EST AINSI QUE L'ON VEND LE PAIN SUR L'ÎLE INISHBOFIN : ON OUVRE LA PORTE, ON PREND LE PAIN, ON LAISSE L'ARGENT DANS LA BOÎTE QUI SE TROUVE SUR LA PREMIÈRE ÉTAGÈRE. BON APPÉTIT !**





# ART DE RUE

**PORTRAIT D'UN MUSICIEN DANS LA  
VILLE DE CASTLEBAR**







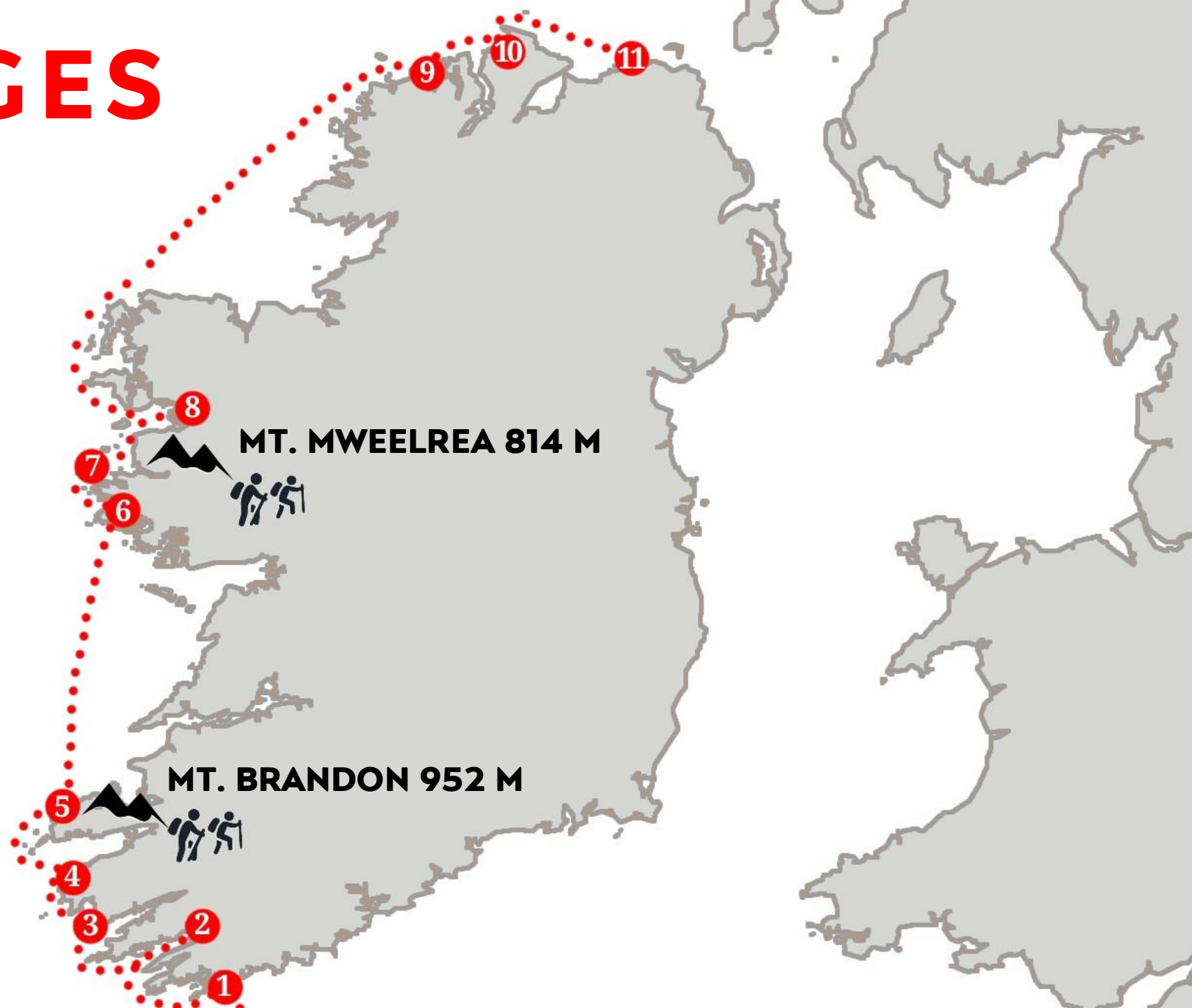
# ENDROIT PRÉFÉRÉ

LES LACS AU PIED DU MT BRANDON,  
OÙ NOUS NOUS SOMMES LAVÉS



# MOUILLAGES

- 1 BALTIMORE
- 2 GLENGARRIFF
- 3 DARRYNANE
- 4 PORTMAGEE
- 5 SMERWICK
- 6 CLIFDEN
- 7 INISHBOFIN
- 8 WESTPORT
- 9 SHEEP HAVEN
- 10 TULLAGH BAY
- 11 PORTRUSH





A photograph of a sunset over the ocean. The sun is a bright orange circle on the horizon, casting a warm glow across the sky and water. To the left, a large, dark, rocky island rises from the sea. The water is dark with white-capped waves. In the foreground, the corner of a boat's deck is visible, showing a grid pattern.

# **ADIEU IRLANDE !**

**MERCI POUR LE VENT PORTANT ET LA BEAUTÉ DE TES CÔTES SAUVAGES**

**PHOTOS : CHRISTOPHE MORA ET CARINA JUHHOVA. 2025**